

GENERACIÓN DEL 27

Se conoce como Generación del 27 al grupo de intelectuales que renovaron el panorama cultural español durante la primera mitad del siglo XX.

Se les conoce con este nombre porque en 1927 se conmemoró en el Ateneo de Sevilla el tercer aniversario de la muerte de Luis de Góngora. Con este acto, el grupo quiso rendir homenaje al maestro del Siglo de Oro y a su estilo ingenioso y puro.

Vicente Aleixandre (1898 - 1984)

Permanece en España tras la Guerra Civil. En el año 1949 es nombrado Académico de la Lengua, momento en el que adopta la figura de protector de las nuevas generaciones de poetas. Fue ganador del Premio Nobel de Literatura en 1977.

"Siempre te ven mis ojos, ciudad de mis días marinos. Colgada del imponente monte, apenas detenida en tu vertical caída a las ondas azules, pareces reinar bajo el cielo, sobre las aguas, intermedia en los aires, como si una mano dichosa te hubiera retenido, un momento de gloria, antes de hundirte para siempre en las olas amantes".

Federico García Lorca (1898 - 1936)

Es sin duda el más conocido de la Generación del 27 y el poeta más leído de todos los tiempos. También es autor de importantes obras de teatro como la Casa de Bernarda Alba o Bodas de Sangre. Fue asesinado al comienzo de la Guerra Civil por su condición de republicano y homosexual.

"No duerme nadie por el cielo. Nadie, nadie.

No duerme nadie.

Las criaturas de la luna huelen y rondan sus cabañas.

Vendrán las iguanas vivas a morder a los hombres que no sueñan

y el que huye con el corazón roto encontrará por las esquinas

al increíble cocodrilo quieto bajo la tierna protesta de los astros."

Emilio Prados (1899 - 1962)

Firme defensor de la República, tuvo que exiliarse a México en 1939, lugar en el que residió hasta su muerte. Allí escribiría poesías que reflejan un profundo sentimiento de desarraigo y soledad.

"La herida es tuya, el cuerpo en que está abierta
es tuyo, aun yerto y lívido. Ven, toca,
baja, más cerca. ¿Acaso ves tu origen

entrando por tus ojos a esta parte
contraria de la vida? ¿Qué has hallado?
¿Algo que no sea tuyo en permanencia?"

Dámaso Alonso (1898 - 1990)

Original de Madrid, donde nació y murió, permaneció toda su vida en España. Fue nombrado Director de la Real Academia Española, título que ostentó entre 1968 y 1982.

"El viento es un can sin dueño,
que lame la noche inmensa.
La noche no tiene sueño.
Y el hombre, entre sueños, piensa."

Gerardo Diego (1896 - 1987)

Su obra literaria comenzó antes de la Guerra y siguió creciendo los años posteriores. Consiguió diversos reconocimientos a lo largo de su carrera, entre los que destaca el Premio Miguel de Cervantes, que comparte con Jorge Luis Borges.

"El sueño es algo tan lánguido
tan sin forma, tan de nieblas...
¡Quién pudiera soñar siempre!
Dormir siempre ¡quién pudiera!"

Luis Cernuda (1902 - 1963)

Durante la Guerra Civil abandonó España y se instaló en México, país en el que murió entrada la década de los 60. Su obra de esa época está repleta de desencanto y pesimismo. Al enterarse del asesinato de García Lorca le dedicó una poesía.

"Así como en la roca nunca vemos
La clara flor abrirse,
Entre un pueblo hosco y duro
No brilla hermosamente
El fresco y alto ornato de la vida.
Por esto te mataron, porque eras
Verdor en nuestra tierra árida
Y azul en nuestro oscuro aire."